



INFORMACJE

Typ **5-kanalowa końcówka mocy**
 Cena **5699 zł**
 Dystrybutor **Polpak**
www.polpak.com.pl
 Wymiary **43,8 x 13,5 x 33,5 cm**
 Waga **16,3 kg**
 Złącza **5 x RCA, głośnikowe, trigger**

ANTHEM AVM 40 + PVA-5

PROCESOR DŹWIĘKU I 5-KANAŁOWA KOŃCÓWKA MOCY FIRMY ANTHEM TO PROPOZYCJA DLA WYMAGAJĄCYCH UŻYTKOWNIKÓW.

Dźwięk	5/5	★ ★ ★ ★ ★	Mocne brzmienie
Funkcje	5/5	★ ★ ★ ★ ★	Bogaty zestaw
Wygląd	5/5	★ ★ ★ ★ ★	Nowoczesny
Wykonanie	5/5	★ ★ ★ ★ ★	Precyzyjne
Opcjonalność	4/5	★ ★ ★ ★ ★	Cena odpowiada możliwościom
WERDYKT	5/5	★ ★ ★ ★ ★	



PILOT

Wykonany z dobrej jakości materiałów, wyposażony w dużą liczbę podświetlanych przycisków.

Po raz pierwszy trafit do naszych testów sprzęt firmy Anthem. Ten amerykański producent ma w swej ofercie bogaty wybór końcówek mocy i procesorów audio – urządzeń przeznaczonych dla najbardziej wymagających użytkowników, dla których nie do pomyślenia jest umieszczenie w jednej obudowie elektroniki i sekcji wzmacniającej. Przetestowaliśmy zestaw składający się z procesora dźwiękowego AVM 40 i 5-kanalowej końcówki mocy PVA-5. Oba urządzenia są idealnie dopasowane stylistycznie, a ich przednie panele wykonane zostały z grubych płytów metalu. Końcówka mocy jest ciężka – waży 16 kg. Wewnątrz metalowej obudowy umieszczono

dużych rozmiarów zasilacz, którego zadaniem jest dostarczenie energii do 5 końcówek mocy po 150 W każda (przy 6 omach). W urządzeniu zamontowano dobrej jakości gniazda

Brzmienie zestawu charakteryzuje się audiofilskim, klarownym dźwiękiem.

głośnikowe oraz zestaw wejść RCA dla 5 kanałów. Procesor audio jest nieco wyższy i waży 12 kg. Wyposażony został w najpopularniejsze dekodery (m.in. Dolby Digital EX, DTS ES), ale nie ma

najnowszych, takich jak Dolby Digital Plus, DTS HD czy DTS-MA. Dlatego, aby podłączyć odtwarzacz Blu-ray/HD DVD, trzeba skorzystać z umieszczonych na tylnej ścianie obudowy AVM 40 wejść analogowych 7.1, mimo że w zestawie gniazd znalazło się aż 5 złączy HDMI (4 wejścia i wyjście). Ze względu na taką liczbę złączy cyfrowych, procesor Anthema może służyć jako swego rodzaju koncentrator por-

GŁÓWNI RYWALE

Vincent SAV-P150 + SAV-C2 16 500 zł
 ★ ★ ★ ★ ★ (8/2005)
 Bardzo dobrze wykonany zestaw oferujący potężne, czyste brzmienie. Brak gniazd HDMI.
 NAD T973 + NAD T163 14 500 zł
 Oferująca potężne brzmienie 7-kanalowa końcówka o mocy 140 W. Procesor audio bez gniazd HDMI. Certyfikat THX.



tów HDMI. Warto dodać, że przy korzystaniu z gniazd analogowych (S-Video, kompozytowe czy komponentowe) urządzenie oferuje uzyskanie przetworzonego sygnału wideo (w postaci cyfrowej) na wyjściu HDMI z możliwością zmiany proporcji obrazu.

Na froncie obudowy procesora audio umieszczono sporą liczbę przycisków pozwalających na łatwe dokonanie podstawowych regulacji. Do skorzystania z bogatego zestawu zaawansowanych funkcji trzeba uruchomić rozbudowane, ale bardzo czytelne menu

ekranowe. Konfiguracji parametrów i sposobu reakcji procesora na dostarczony sygnał audio można dokonać dla każdego z wejść oddzielnie. Na przy-

Urządzenie ma 4 wejścia HDMI i może pełnić funkcję swego rodzaju koncentratora tych złączy.

kład jeśli na złączu, do którego podłączymy odtwarzacz CD, pojawi się

sygnał stereo, to kolumny będą grać bez subwoofera, a z kolei sygnał na wejściu dla DVD automatycznie uruchomi odpowiedni program tworzenia przestrzennej sceny dźwiękowej. Brzmienie zestawu Anthema jest wysokiej jakości. Generowany mocny, naturalny dźwięk przekonuje spójnością, szybkością i dynamiką. Wysokie tony są czyste i przejrzyste, ale nie ostre. Zakres średniotonowy jest dobrze nasycony detalami, a niskie tony tworzą doskonałą podstawę basową.

Aleksander Dziakowski



INFORMACJE

Typ	procesor audio 8.2
Cena	15 999 zł
Dystrybutor	Polpak www.polpak.com.pl
Wymiary	43,8 x 14,9 x 36,2 cm
Waga	12,2 kg
Funkcje	DPL II, DD EX, DTS ES, kilka trybów DSP, kompresja dynamiki, przetwarzanie sygnału wideo analogowego do postaci cyfrowej, tuner radiowy FM, obsługa drugiej i trzeciej strefy
Złącza	4 wejścia i 1 wyjście HDMI, wyjścia analogowe 8.2 RCA i XLR, wyjście analogowe 5.1, 7 wejść analogowych, 7 wejść i 2 wyjścia cyfrowe koncentryczne i 1 optyczne, 3 wejścia cyfrowe optyczne i 1 XLR, 7 wejść i 5 wyjść kompozytowych i S-Video, 4 wejścia i 2 wyjścia komponentowe, 3 x trigger, RS232C, 2 gniazda dla urządzeń IR



DLACZEGO

Duża moc, dobre wyposażenie, potężne brzmienie, bardzo dobra jakość wykonania, solidne gniazda głośnikowe.